

## KASÀLÀ TUKKI\*

Je suis Mar Ndiaye Le nomade  
D'autres m'appellent Mar kasàlâ Trait d'union entre le passé et le futur  
Je suis l'artiste de la parole qui a quitté son Sénégal natal direction le Québec  
Celui qui n'a pas craint l'hiver même ayant vécu dans l'été pendant toute ma vie

Je suis Celui qui a voyagé sur les ailes du kasàlâ  
Dieredief \*\*à Marie-France depuis la France  
l'embellisseuse aimante  
artisane de la Cagnotte Ulule pour ce voyage sur les ailes du kasàlâ

Celui qui est accueilli par la communauté kasàlâ, d'ici et d'ailleurs  
Ceux qui m'ont accueilli à bras ouverts la main sur le cœur

Guidé par le grand Maître Ngo Semzera Kabuta dit Jandhi  
Que j'appelle moi-même le sage de Rimouski sur mer  
Je suis Mar le conteur détenteur de mémoire  
Celui qui a atterri à Montréal avec son sac à paroles

Accueilli par Diana Sainsily gratitude infinie reine du roi Maxime  
Parents des princesses jumelles couronnées d'amour et de générosité  
« Tonton Mar bienvenue » disent NAYLA ET JOYCE

Annick l'africaine contemporaine femme forte pleine d'humour

Danielle la poétesse dont les vers vivants font éclater nos tracas  
L'artisane du calligramme

Sèssi amazone du Dahomey la Maîtresse du kasàlâ mosaïque  
L'art de saisir la singularité de chacun en un clin d'œil  
Fidèle compagnon de guerre de Joshua.

Nelly la Douce poétesse d'Adama qui  
Au rythme des sons du balafon  
T'amène au Mali par le sourire

Gentille La rieuse dont l'éclat de rire vous réchauffe le cœur  
Artisane des Productions Colorées  
Réalisatrice du chef d'œuvre KASALEO

Je suis Mar kasàlâ le Conteur nomade qui a voyagé sur les ailes du kasàlâ  
Celui qui a rencontré le très grand maître Papa Kabuta petit par la taille mais Géant dans l'âme et la vision  
Je suis accueilli à Rimouski dans la maison  
Tout de suite j'ai ressenti l'Afrique en voyant la mère Thérèse de Rimouski avec le sourire devant moi  
Celle que l'on nomme Jeanne Marie Rugira La rieuse dont le rire nous donne envie de vivre  
Mère de Tous  
Grand-mère universelle  
Femme lumière Femme de cœur

J'étais comblé car je me suis souvenu de ma grand-mère Maguette Amory Samb qui me disait  
Quand tu pars dans un village ou un pays Observe bien et trouve-toi un papa, une maman  
Et un ami de bon cœur et curieux  
Ça facilite ton intégration

Je suis Mar l'alchimiste qui marche sur de l'or Le savoir vaut de l'or  
J'apprends à côté de celui que j'ai tout de suite adopté Comme papa Jean Kabuta  
Et celle que j'appelle Maman Jeanne

Je suis Celui qui a déballé son sac à paroles un matin

Avec des instruments traditionnels  
Des outils traditionnels  
Des tenues traditionnelles  
Des récits traditionnels  
Pour dire au Québec que je suis là  
Fais-moi juste la place pour déclamer sur tes scènes le kasàlà contemporain

Je suis Mar apprenti dans l'école de la rue  
Mar kasàlà le conteur  
Mar le rêveur dont les visions éclosent dans le réel  
Mar je suis le nomade qui suit la boussole de son cœur  
Mar je suis héritier et passeur de savoirs  
Mar le flamboyant, je suis flamboyant d'humanité  
Artiste je suis Mar kasàlà le conteur, je suis bien entouré  
Co animateur des ateliers de kasàlà à l'université du Québec à Rimouski appelée UQAR  
Avec Jean kabuta Le Maitre  
Pour les étudiants de 3eme année en Psychosociologie et un autre ouvert au public

Je suis Mar kasàlà Trait d'union entre les peuples  
Celui qui avec ses compagnons a déballé son sac à paroles à Rimouski  
Sur la scène des Bains Publics devant une salle comble !  
Dans Un spectacle qui unit les mondes, les paroles et les cœurs  
Une soirée de partages autour du thème des migrations  
Quel beau moment !

Ce fut l'occasion pour plusieurs de déclamer un texte dignement pour la première fois  
De puissants chants qui ont su bercer la salle ont été entendus  
Le lion et les lionnes ont rugi à ÈTTU NDAJÉ  
Écoutez ! Écoutez ! Écoutez !  
Le Nom du spectacle ÈTTU NDAJÉ est une expression Wolof  
Qu'on emploie au Sénégal pour désigner un lieu de rencontre qui regroupe les populations  
D'un même village ou d'une même contrée  
Toutes les tranches d'âge s'y côtoient

Je suis Palétuviers des îles du Saloum qui se déplace avec ses racines jusqu'en Estrie  
Cette fois ci sur la scène du « Baobab café de quartier » à Sherbrooke devant un public amoureux de l'oralité !  
Gratitude à la famille Kasàlaction de L'Estrie pour ce beau travail accompli  
Des personnes magnifiques  
Jocelyne artisteoureuse d'arts martiaux kung-fu  
Andrée sœur collaboratrice nourrisseuse des liens  
Serge Boulanger spécial de la maison du lac  
Joanne la généreuse artiste kasàleuse  
Nicole La praticienne kasàleuse et apprentie dans l'art de l'Ubuntu  
Suzanne l'accueillante maîtresse dans l'art de l'hospitalité Amie fidèle d'Andrée  
Sans oublier l'équipe du Baobab Café Jeanne et Thibault  
Et le président de la communauté Sénégalaise de Sherbrooke Ndongo et Mariétou

Qui voyage découvre disait le sage  
Mar kasàlà le flûtiste ami des enfants  
Mon slogan  
« Tout pour le sourire de l'enfant »  
Le chemin continue de se dessiner...  
Je suis Mar le conteur détenteur de mémoires  
Je suis Mar celui qui s'investit dans les écoles  
Je suis Mar celui qui se respecte  
Je suis Mar celui qui tient ses promesses  
Je suis Mar  
Le Conteur nomade de l'Afrique  
Je suis Mar celui qui affronte ses défis avec bravoure et persévérance  
Je suis Mar celui qui n'abandonne jamais

Je suis animateur celui qui a déballé son sac à paroles !  
Cette fois dans l'école primaire du Soleil Levant et à l'école secondaire de La Montée à Sherbrooke  
Dans ces deux institutions scolaires de Sherbrooke  
Malgré le froid de l'hiver québécois  
Un accueil chaleureux m'attendait  
J'y ai rencontré des enfants impatients de voyager à travers le conte et le Kasàlà  
J'ai tout de suite pu me frayer un chemin dans le cœur de ces mêmes  
Ce fut un moment coup de cœur pour moi De ceux que je n'oublierai jamais

Quelques témoignages des enfants :  
« J'ai adoré l'histoire »  
« J'avais l'impression d'être dans l'histoire »  
« C'est la plus belle chose que j'ai entendue de ma vie »  
« J'ai adoré la musique avec le conte »  
« Tu peux me signer un autographe ? »  
« Tu peux signer sur mes baskets ?? »  
Moi : « non tes parents vont te gronder » et l'enfant : « ce n'est pas grave ma mère ne dira rien »  
« Tu as visité l'Algérie, le Maroc, le Cameroun, le Congo »  
Quelle magie puissante qu'est l'enfance  
Mar n'en a jamais marre pour les enfants

Avec mon sac à paroles je suis celui qui débarque à Québec  
Pour un ciné-concert Avec David l'artisan créatif  
Une animation de Conte pour les enfants du "Projet Boulamarque" avec Hélène artiste poétesse  
Amie des enfants

Mar celui qui célèbre l'Amour à l'occasion de la Saint-Valentin à Montréal  
Par des récits d'ici et d'ailleurs

Je suis Mar celui qui continue de partager pour perpétuer la beauté de la parole

Je Voyage dans l'Ubuntu sur les ailes du kasàlà  
Si je suis c'est parce que vous êtes  
Ubuntu Ubuntu Ubuntu

Mar le nomade  
Toujours avec sa flûte, son djembé, ses kass kass, et sa kalimba

\*TUKKI signifie « voyage » en Wolof

\*\*Dieredief signifie « merci » en Wolof